



Leitfaden für Ausstellungsführungen

Vorbereitung:

- Gibt es einen Themenschwerpunkt?
- Wer ist das Zielpublikum (Kinder, Jugendliche, Erwachsene, gemischtes Publikum)?
- Sich selbst im Vorfeld gründlich über die Inhalte der Ausstellung informieren
- Stichpunkte auf Karteikarten notieren

Führung:

- Warten bis alle TeilnehmerInnen angekommen sind
- Begrüßung und Vorstellung
- Thema/Schwerpunkt der Führung vorstellen
- Blickkontakt suchen
- Zur Gruppe gewandt sprechen
- Klar, deutlich, laut und nicht zu schnell sprechen
- Auf Fragen der Teilnehmer eingehen
- Eigenes Nichtwissen zugeben
- Aufmerksamkeit und Interesse der Gruppe aufrecht erhalten, z. B. durch gezieltes Ansprechen einzelner TeilnehmerInnen
- Das Ende der Führung deutlich machen, z. B. „Die Ausstellungsführung ist nun zu Ende...“
- Sich für das Kommen und die Aufmerksamkeit bedanken
- Auf weitere Termine und Themenführungen hinweisen
- Anbieten, für Fragen noch zur Verfügung zu stehen

Resümee:

- Wie habe ich mich gefühlt (z. B. sicher, unsicher)
- Wie waren die Reaktionen (z. B. Beifall, Nachfragen)
- Kam direktes Feedback durch die TeilnehmerInnen